

Testo semplificato

prima di iniziare

Lo scrittore immagina una storia di **fantascienza** (= storie fantastiche che parlano di invenzioni della scienza o della tecnologia). La storia si svolge nel futuro, nel 2157.

Quanti anni mancano al 2157?

Immagina come può essere il diario di Margie, una bambina che vive nel 2157.

Secondo te, il diario di Margie è un quaderno di carta?



Chissà come si divertivano

I. Asimov

Prima parte: i libri

Dizionario figurato



Video su cui appaiono le immagini.

Margie scrive nel suo diario il 17 maggio 2157: «Oggi Tommy ha trovato un vero libro!»

È un libro molto vecchio. Margie non ha mai visto prima un libro di carta.

Una volta tutte le storie e i racconti erano stampati su carta. Margie lo sa, l'ha detto il nonno.

Quando i libri erano di carta, le pagine erano gialle e **fruscianti** (= facevano il rumore della carta). Le parole erano scritte sulla pagina e stavano ferme.

Invece nei libri di Margie le parole si muovono. Su uno **schermo**, è logico. Nei libri di carta, le parole non scompaiono quando tu le hai lette. Sullo schermo invece scompaiono.

– Mamma mia, che spreco – dice Tommy. – Quando uno finisce il libro, che cosa fa? Lo butta via, immagino. Il nostro schermo televisivo ha avuto un milione di libri, sopra, ed è ancora buono per tanti altri. Non si butta via.

Margie dice: – Hai ragione. – Margie ha undici anni e non ha visto tanti telelibri quanti ne ha visti Tommy. Lui ha tredici anni.

* Per comprendere

1 Completa.

Se il libro è di carta

- le pagine sono
- le parole sono ferme
- le parole

Quando uno ha letto il libro, il libro non serve più.

Se il libro è sullo schermo

- le pagine scorrono sullo schermo
- le parole
- le parole scompaiono

Quando uno ha letto il libro, lo schermo ancora per altri libri.

Seconda parte: gli insegnanti

– Dove l’hai trovato? – domanda Margie a Tommy.
– In casa. – Tommy sta leggendo il libro di carta. – In **solaio**.
– Di che cosa parla?
– Di scuola.
– Di scuola? Cosa c’è da scrivere, sulla scuola? Io, la scuola, la odio. Margie ha sempre odiato la scuola, ma ora la odia più che mai. L’insegnante meccanico le ha assegnato molti test di geografia, e lei ha risposto sempre peggio. La madre di Margie si è preoccupata e ha mandato a chiamare l’Ispettore della Contea. L’Ispettore sorride a Margie. Poi smonta l’insegnante in tanti pezzi. In un’ora, l’insegnante è di nuovo tutto intero, largo, nero e brutto, con un grosso schermo. Sullo schermo sono illustrate tutte le lezioni e vengono scritte tutte le domande. La cosa che Margie odia soprattutto è la **fessura** dove lei deve mettere i compiti e i testi compilati. Il maestro meccanico calcola i voti molto velocemente.



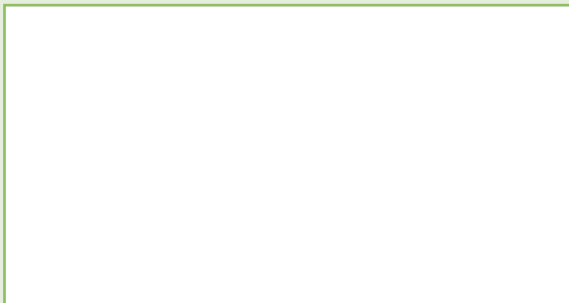
Spazio sotto il tetto di una casa. Spesso in solaio si tengono gli oggetti che non si usano più.



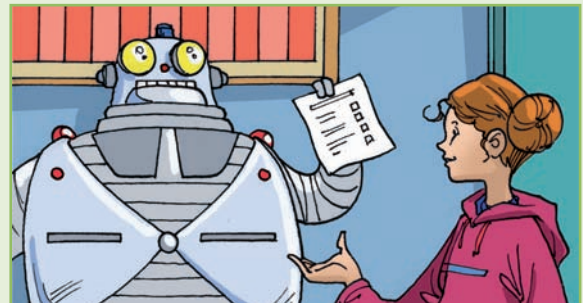
Piccola apertura di forma allungata.

* Per comprendere

2 Disegna l’insegnante meccanico di Margie.



L’insegnante meccanico di Margie



L’insegnante meccanico dà un test a Margie.

Terza parte: la scuola

Così Margie dice a Tommy: – Ma come gli viene in mente, a uno, di scrivere un libro sulla scuola?

– Ma non è una scuola come la nostra, stupida! Questo è un tipo di scuola molto antico, di centinaia e centinaia di anni fa.

- Margie è offesa. Poi dice: – Anche loro avevano un maestro.
– Certo che avevano un maestro, ma non era un maestro regolare. Era un uomo – dice Tommy.
– Un uomo? Come fa un uomo a fare il maestro? – domanda Margie.
– Be', spiega le cose ai ragazzi e alle ragazze, dà da fare dei compiti a casa e fa delle domande.
– Un uomo **non è abbastanza in gamba** (= non è abbastanza bravo).
– Sì che lo è. Mio papà ne sa quanto il mio maestro.
Margie pensa un po' poi dice: – Io non vorrei un **estraneo** (= una persona che non conosco) in casa mia, a insegnarmi.
Tommy ride moltissimo. – Non sai proprio niente, Margie. Gli insegnanti di tanto tempo fa non vivono in casa. Hanno un edificio speciale e tutti i ragazzi vanno là.
– E imparano tutti la stessa cosa?
– Certo, se hanno la stessa età.
– Ma la mia mamma dice che un insegnante dev'essere regolato. Ogni bambino deve essere istruito in modo diverso.
– Sì, però loro a quei tempi non facevano così.

* Per comprendere

3 Completa la tabella.

Ai tempi di Margie / Nel 2157

Gli insegnanti sono meccanici.
Un insegnante insegna a un solo studente.
Ogni ragazzo è istruito in modo diverso.
I compiti si mettono in una fessura del computer-insegnante.
I libri si leggono su uno schermo.
La scuola è in casa.
Ogni ragazzo deve studiare da solo.

Ai vecchi tempi / Nel 2..... (scrivi la data di oggi)

Gli insegnanti sono
Gli insegnanti
I ragazzi della stessa età imparano tutti insieme.
I compiti
.....
I libri
La scuola
I ragazzi

Quarta parte: i pensieri di Margie

Lo schermo è illuminato e dice: – Oggi la lezione di aritmetica è sull'addizione delle frazioni proprie. Prego inserire il compito di ieri nell'apposita fessura.

Margie obbedisce, con un sospiro.

Sta pensando alle vecchie scuole che c'erano quando il nonno di suo nonno era bambino.

Ci andavano i ragazzi che abitavano vicino, ridevano e gridavano nel cortile, sedevano insieme in classe, tornavano a casa insieme alla fine della giornata. Imparavano le stesse cose, così potevano darsi una mano a fare i compiti e parlare di quello che avevano da studiare.

E i maestri erano persone...

Sullo schermo c'è scritto: «Quando addizioniamo le frazioni $1/2 + 1/4...$ ».

Margie sta pensando ai bambini di quei tempi, e a come dovevano amare la scuola. Chissà come si divertivano!

Isaac Asimov, Chissà come si divertivano, in Il meglio di Asimov, Mondadori

* Per comprendere

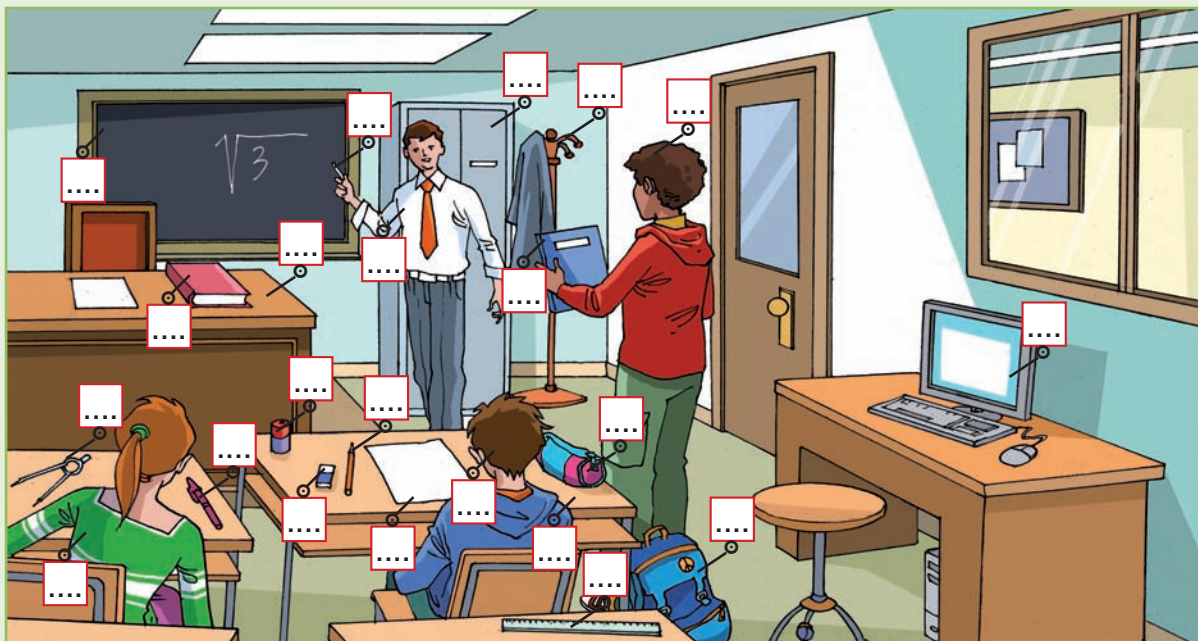
4 Cancella la risposta sbagliata.

- A Margie *piace/non piace* la scuola perché odia la fessura dove deve mettere i compiti.
- Margie pensa che la scuola dei vecchi tempi era *divertente/noiosa*.
- Margie pensa che i bambini dei vecchi tempi *odiavano/amavano* la scuola.

dizionario illustrato

La scuola

5 Scrivi accanto agli oggetti e alle persone il numero giusto.



- | | | | |
|---------------------------|-------------------|-----------------|----------------|
| 1 l'allievo / lo studente | 7 la lavagna | 13 il quaderno | 19 il foglio |
| 2 l'insegnante | 8 il gesso | 14 l'astuccio | 20 la riga |
| 3 i compagni | 9 il computer | 15 la penna | 21 il compasso |
| 4 il banco | 10 l'armadio | 16 la matita | 22 lo zaino |
| 5 la sedia | 11 l'attaccapanni | 17 la gomma | |
| 6 la cattedra | 12 il libro | 18 il temperino | |